

## Part forana



SALVANY



DEL CASTELL D'ALARÓ ESTANT



SALVANY



DEL CASTELL D'ALARÓ ESTANT

**Entrada Se han perdido las antiguas puertas de madera**

► En la comparación entre las dos imágenes de la entrada principal del castillo se aprecian pocos cambios. El más significativo es que actualmente ya no hay puertas de madera.

**Constipador Cambios en el perfil de la torre**

► El portal interior de la torre llamada popularmente como el 'constipador' presenta pocos cambios en el tiempo. Tal vez el perfil izquierdo de la torre ha variado su aspecto con los años.



SALVANY



DEL CASTELL D'ALARÓ ESTANT



SALVANY



DEL CASTELL D'ALARÓ ESTANT

**Ermita El viejo 'lledoner' ha dado paso a uno nuevo**

► Arquitectónicamente, el conjunto no ha variado demasiado. El viejo 'lledoner' que presidía la entrada y que mató un rayo en 1935 ha sido sustituido por un árbol más joven casi igual de grande.

**Capilla Pequeños cambios ornamentales**

► El retablo ubicado en el interior de la capilla de la ermita ha experimentado algunos cambios ornamentales que no varían demasiado el aspecto del conjunto artístico.

# El ayer y hoy del castillo en imágenes

El centenario de la muerte del archiduque Luis Salvador sirve de punto de partida para que dos historiadores comparen fotografías de la fortaleza de hace cien años con imágenes actuales para recrear el paso del tiempo

**Alaró****MARTA ROTGER**

El Archiduque Luis Salvador de Austria (1847-1915) fue un incansable aventurero, escritor de libros de viaje y amante de Mallorca. Ahora, 100 años después de su muerte, el historiador 'alaroner' Andreu Mateu y el profesor Josep Lluís Pol, gran conocedor y apasionado del Castillo de Alaró, le rinden homenaje utilizando parte de su obra como hilo conductor para hacer una comparativa de fotografías tomadas hace cien años con otras imágenes modernas realizadas desde el mismo lugar, que reflejan el paso del tiempo en la antigua fortaleza de Alaró.

Josep Lluís Pol explica en su blog, titulado 'Del Castell d'Alaró estant', que en la obra magna del

Archiduque, el *Die Balearen*, "se describe y con mucho detalle" el Castillo de Alaró. La obra cuenta además con dos grabados y un dibujo que permiten ver la inmensidad de esta fortaleza histórica ubicada en lo más alto del Puig d'Alaró.

Junto con esta obra del conocido aristócrata, cuentan con las fotografías que dejó en el año 1915 el fotógrafo catalán Josep Salvany. Con todo ello, Andreu Mateu y Josep Lluís harán una "excursión comparada" a lo largo de más de 100 años explicando, a la luz de estas fotografías en blanco y negro, cómo ha cambiado y cómo se ha conservado el Castillo de Alaró.

Andreu Mateu destaca que los cambios más notables que se aprecian en las fotografías actuales son los que se deben a la acción

**El cartel fue presentado ayer sábado por Andreu Mateu y Josep Lluís Pol en el casal de Cultura de Son Tugores**

humana, pudiendo apreciar cómo han crecido los municipios de Inca y Lloseta. En cuanto a las estructuras, casi se mantienen intactas 100 años después. Los otros cambios son los propios de la vegetación y la erosión del tiempo, destacando que hay algunos elementos en los que no se aprecia casi el paso de los años.

Mateu añade que con esta comparativa de fotografías se quiere explicar cómo se ha conservado un sentimiento hacia un elemento patrimonial e identificativo de Alaró que no solo se ha mantenido por los propios vecinos, sino

también por los foráneos, como así lo prueban los textos e imágenes tanto del Archiduque Luis Salvador como del propio Salvany, quien en el año 1915 ya hizo un extenso reportaje dedicado a esta fortaleza, destacando así la importancia de que se decantara por fotografiar dicho monumento.

**Salvaguardar el patrimonio**

Concluye Mateu que esta presentación debe servir para concienciar a la población sobre la importancia de salvaguardar el patrimonio. "Somos los guardianes y herederos de un patrimonio, de lo que realmente nos representa", apunta. Y, por ello, nos invita a conocer "lo nuestro" y a que lo enseñemos y guardemos para las generaciones futuras.

Desde la Fundación del castillo de Alaró apoyan este proyecto.

Su presidente, Mateu Marcús, afirma que "se da difusión del potencial histórico del Castillo". Añade Marcús que esta cartel comparativo de fotografías también se exhibirá en la sala de interpretación del Castillo.

Ambos destacaron como anécdota que en esta presentación será la primera vez que se hable del Castillo de Alaró y no se haga referencia a Cabrit y Bassa, dos personajes a caballo entre la historia y la leyenda que defendieron el castillo durante la guerra entre Alfonso III de Aragón y Jaime II de Mallorca.

La presentación de este cartel de fotografías comparadas tuvo lugar ayer sábado en el Casa de Cultura de Son Tugores, en Alaró. El acto contó con los comentarios de sus impulsores: Andreu Mateu y Josep Lluís Pol.

## Felicidades y celebraciones

Y también en [diariodemallorca.es](http://diariodemallorca.es)

Felicite a sus familiares y amigos, gratuitamente, en **DIARIO DE MALLORCA** o deje constancia de cualquier celebración que desee enviándonos una foto del evento. Rellene, con letras mayúsculas, este boletín y remítalo, con la fotografía, a **DIARIO DE MALLORCA, C/ Puerto Rico nº 15, 07006 Palma**, indicando en el sobre "Para

la sección **FELICIDADES Y CELEBRACIONES**". Las felicitaciones y fotografías deben recibirse en el periódico **al menos con una semana de anticipación** a la fecha de publicación. Para cualquier consulta puede llamar al teléfono gratuito: **902 480 080**. El diario no se responsabiliza de los errores en los datos remitidos.

**DATOS IMPRESCINDIBLES PARA SU PUBLICACIÓN**BOLETÍN REMITIDO POR: LOCALIDAD: DIRECCIÓN:  TEL: FELICIDADES A: RESIDENTE EN: POR SU: CUMPLEAÑOS  ANIVERSARIO  SANTO OTROS MOTIVOS: FECHA DE PUBLICACIÓN: DE PARTE DE: Indíquese nombre (parentesco si se desea) 

# Radio Balear

Un sabor muy nuestro

## Felicidades y celebraciones

13 DE DICIEMBRE DE 2015



LUCÍA ROSA PÉREZ

de Palma, por su Santo, de parte de sus hermanos Juanjo y Tomás, primos, padres, madrina y familia